



Producción Industrial Nacional

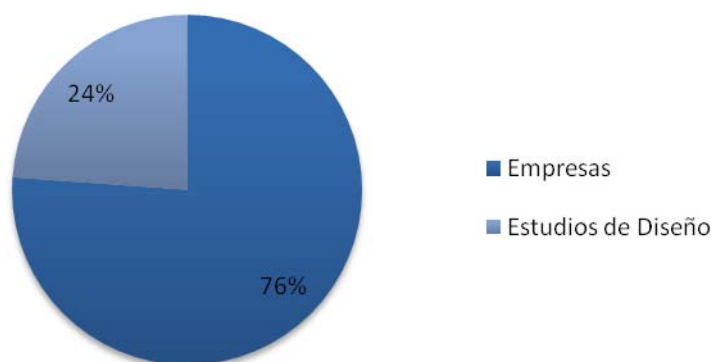
BuenDiseño

Ministerio de Industria

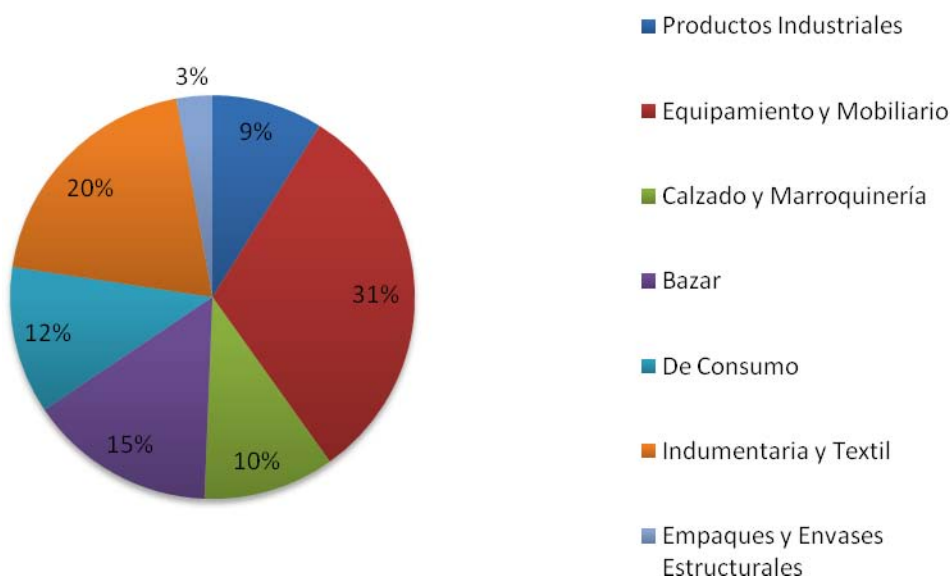
Subsecretaría de Industria

Al cierre de la Convocatoria del “Sello de Buen Diseño”, observamos que los resultados obtenidos hasta el han sido sumamente positivos.

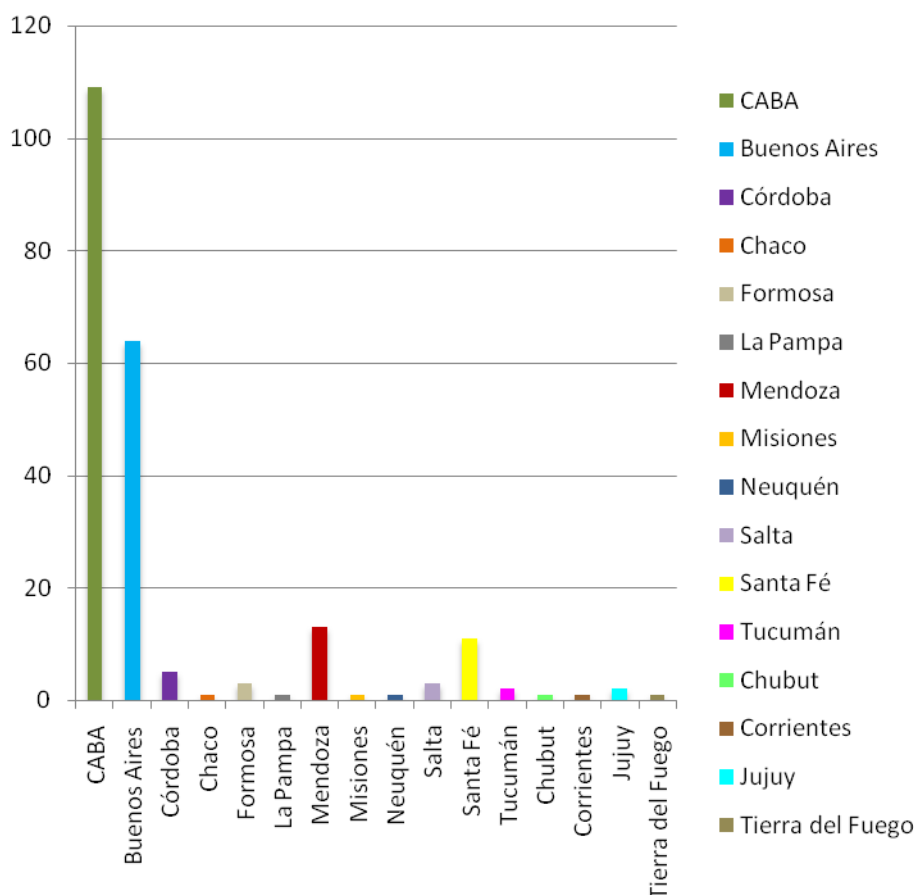
En cuanto a los inscriptos se han recibido **321 proyectos**, los cuales se componen en su gran mayoría de empresas y en menor número estudios de diseño, todos ellos representantes de diversas zonas del país.



En relación con las **categorías**, los proyectos recibidos se distribuyen según los siguientes porcentajes:



Participación de las Provincias.



El sector privado apoyó con gran interés la propuesta. Las cámaras empresariales y las organizaciones de tercer grado colaboraron con el Plan Nacional de Diseño en la etapa de convocatoria a Pymes y difusión de la iniciativa.

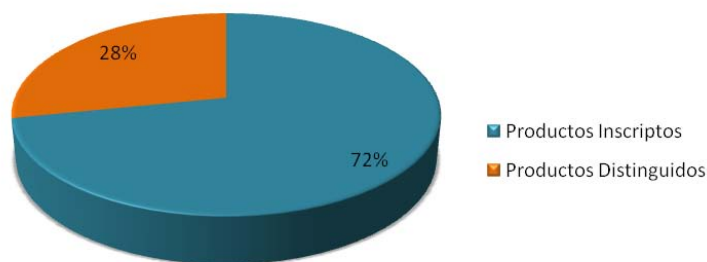
Entre las principales organizaciones cabe destacar a:

CAME Confederación Argentina de la Mediana Empresa
 FITA Federación Argentina de Industriales Textiles FADIT
 CAIBYN Cámara Argentina de Indumentaria para Bebés y Niños
 CIC cámara Argentina del calzado
 CIAI Cámara Industrial Argentina de la Indumentaria
 CIMA Cámara Industrial de las Manufacturas del Cuero y Afines de la República Argentina
 CAFYDMA Cámara de Fabricantes de Muebles, Tapicerías y Afines
 CEMA Cámara Empresarios Madereros y Afines
 CAFMA Cámara Argentina de Fabricantes de Maquinarias Agrícola

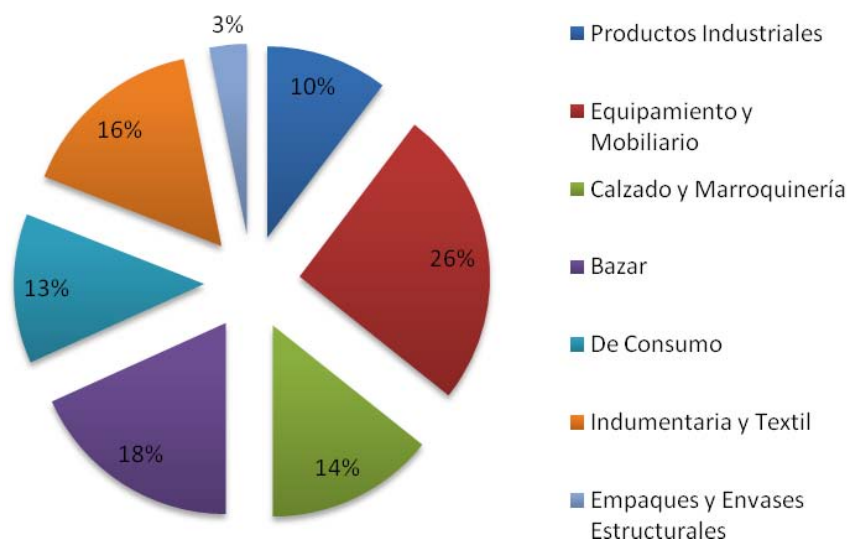
Es muy importante también considerar la vinculación Universidad-Gobierno-Empresa que propone esta iniciativa. En este sentido, el Sello de Buen Diseño contó con el apoyo de las principales autoridades de las cátedras de la FADU (Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo) y DI yT (Diseño de Indumentaria y Textil) de la Universidad de Buenos Aires, como son:
 La Arq. Andrea Slatzman, el D.I. Eduardo Simonetti y el Arq. y D.I. Reinaldo Leiro.

RESULTADOS

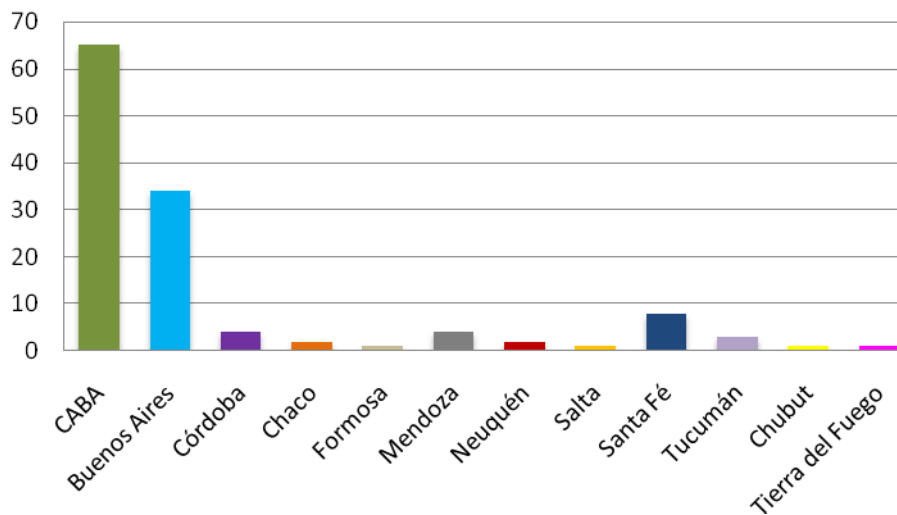
De los 321 proyectos recibidos, **126 fueron distinguidos con el Sello de Buen Diseño.**



Los proyectos distinguidos (28%), se dividen según las siguientes categorías:



En cuanto a los productos distinguidos por provincia los resultados son:



Comité Evaluador

Este Comité ha sido integrado por referentes tanto del sector empresarial, académico e institucional. El mismo estuvo conformado por:

Lic. Darío Dofman | Responsable por la *FUNDACIÓN BANCO CREDICOOP*

Lic. Alejandro Rivello | Representante de FAIMA

Lic. Alfredo A. Gabutti | Representante de FAIMA

Adrián Vione | Gerente CIMA (Cámara Industrial de las Manufacturas del Cuero y Afines de la República Argentina)

Arq. Andrea Saltzman | Directora de la Carrera de Diseño de Indumentaria y Textil

Lic. Laura Cotta | Coordinadora de Gestión en CIAI (Cámara Industrial Argentina de la Indumentaria)

Adrian Hagopian | miembro de la comisión directiva de CIC (Cámara de la Industria del Calzado)

D.I. Marcela De Zen | Prof. Titular de las Cátedras Medios expresivos I - II, FADU - UBA.

Ing. Esteban Alberto Morales | Unidad Técnica INTI Maderas.

D.I. Eduardo Naso | Prof. FADU-UBA

Ing. Marina Pérez Zelaschi | Subdirectora INTI Textiles

Lic. Pertti Mustonen | Asesor de Comercio Exterior FADIT - F.I.T.A. (Federación Argentina de Industrias Textiles)

D.I. Beatriz Sauret | Coordinadora Plan Nacional de Diseño

D.I. Martín Olavarría | Prof. UNLP

D.I. Beatriz Galan | Prof. e Investigadora, FADU-UBA

D.I. Sebastián Ackerman | Director Premios Presentes

Ing. Carolina Reyes Ramírez | UMA (Unidad de Medio Ambiente)

Lic. María Florencia Walger | (Unidad de Medio Ambiente)

D.I. Eduardo Simonetti | Titular de Cátedra de grado y posgrado en FADU - UBA

D.I. *Marcelo* Orlievsky | representante INTI Maderas